

★
AÑO 3

PRÁCTICA
GRUPAL

SEMANA 6

MÓDULO 18



DURACIÓN: 1 clase de 110 min.

Objetivo: presentar un concierto de los tríos y ensambles interpretando las obras de la plataforma y las composiciones personales.



MEDICIÓN
DE LOGROS

• Aplica los conocimientos musicales aprendidos durante las 5 semanas anteriores, participando activamente en el concierto.



PREPARACIÓN
DE MATERIALES

- Adecuar el escenario para el concierto. Si no existe un salón especial para las actividades, buscar preferiblemente el salón más grande que tenga la institución, disponer las sillas dejando espacio entre los niños que van a actuar y el público.
- Evitar espacios abiertos y evitar amplificación de sonido.
- Instrumentos elaborados en casa.
- Flautas dulces.



ACTIVIDAD

CONCIERTO FINAL

1. En la primera hora de clase, ensayamos en el escenario el concierto para la comunidad educativa. Hacemos énfasis en el manejo del escenario por parte de los niños: entradas, salidas, saludos y ubicación dentro del grupo.
2. Concierto de cierre del módulo 18. Interpretación por parte de los tríos y de los ensambles de las obras de la plataforma y de las composiciones personales para estudiantes, padres, familiares y docentes de la Institución Educativa. Al finalizar el concierto, el profesor guardará las composiciones (partituras escritas) de todos los tríos y ensambles en un archivo físico para ir constituyendo un archivo de todas las composiciones que se realizarán en el futuro. ¡También puede grabar estas composiciones y abrir un archivo audiovisual!



REPERTORIO

CAPACIDADES: ESCUCHA COMPENSIVA - Auditiva - Rítmica - Melódica, USO DE LA VOZ Y CUERPO - Educación vocal - Educación corporal, EDUCACIÓN RÍTMICA, PRÁCTICA INSTRUMENTAL - Vocal - Educación instrumental. CONOCIMIENTO DEL LENGUAJE - Lectura - Escritura - Teoría, CREACIÓN E IMPROVISACIÓN.

- Concierto con los temas ensayados durante el módulo 18 por parte de los tríos y de los ensambles.

SUGERENCIA
DE OTROS
REPERTORIOS



APOYO DE PADRES

• Asistir al concierto de cierre de módulo. Disfrutar de la interpretación musical de los tríos y ensambles. La alegría que produce este concierto nos lleva a felicitar al niño y a animarlo para seguir adelante."